

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (Ensino Básico)

9ºAno - HISTÓRIA

|              | DOMÍNIO                                                                                                                                                                                                     | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | DESCRIPTORIOS do<br>PERFIL do ALUNO                                                                                                                                                                                                                                                                                       | INSTRUMENTOS e TÉCNICAS                                                                                                                              | PONDERAÇÃO |       |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|
|              |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                      | PARCIAL    | TOTAL |
| CONHECIMENTO | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretação de fontes históricas diversas para a construção da evidência histórica;</li> <li>• Compreensão contextualizada das realidades históricas;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar os recursos/ fontes históricas de tipologia diversa, para a produção do conhecimento histórico;</li> <li>- Situar no espaço e no tempo, os factos históricos;</li> <li>- Compreender os aspetos essenciais do processo histórico ao nível político, económico, cultural e social;</li> <li>- Localizar em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos;</li> <li>- Relacionar as manifestações artísticas de cada período histórico com a organização política, social e económica;</li> <li>- Relacionar a organização socioeconómica e político-institucional em diferentes espaços;</li> <li>- Reconhecer o contributo do passado histórico para a atualidade, valorizando o património histórico-cultural, nacional, regional e local;</li> <li>- Relacionar as formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos existentes, ressaltando aspetos diferentes e permanentes;</li> <li>- Valorizar a dignidade humana, os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e a equidade no cumprimento das leis;</li> <li>- Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática;</li> <li>- Mobilizar os conceitos fundamentais na compreensão e análise histórica;</li> </ul> | <p>Conhecedor/<br/>sabedor/culto/<br/>Informado<br/>(A; B; I; J)</p> <p>Questionador<br/>(A; B; D; I; J)</p> <p>Crítico /Analítico<br/>(A, B; C; D; H)</p> <p>Indagador/Investigador<br/>or<br/>(A; C; D; E; F; H; I)</p> <p>Criativo<br/>(A; C; D; E; H;)</p> <p>Sistematizador<br/>/organizador<br/>(A; B; C; F; I)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 testes escritos no 1º e 2º períodos. No 3º período 1 teste para todos os anos de escolaridade.</li> </ul> | 70%        | 80%   |

|                                        |                                                                                                                                                         |                                                                                           |                                      |                                                                                                                                                                                                                                         |     |     |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|
| COMUNICAÇÃO                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicação em História: narrativa histórica</li> </ul>                                                          | -Utilizar de forma correta o vocabulário específico da disciplina a nível oral e escrito; | Comunicador<br>(A; B; D; E; H; I; J) | <ul style="list-style-type: none"> <li>1.º período - criação/execução de trabalho prático ou questão aula (1);</li> <li>2.º período - Projeto interdisciplinar ou questão aula (1);</li> <li>3.º período - Questão aula (1).</li> </ul> | 10% |     |
| DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL | <ul style="list-style-type: none"> <li>Participação. (5%)</li> <li>Autonomia. (5%)</li> <li>Responsabilidade. (5%)</li> <li>Cooperação. (5%)</li> </ul> |                                                                                           | A, B, C, D, E, F, G, H, I            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Observação direta</li> <li>Grelhas de observação (1 por período)</li> </ul>                                                                                                                      |     | 20% |

#### APURAMENTO DAS CLASSIFICAÇÕES:

1. Para o apuramento das classificações a atribuir em cada período são considerados os elementos de avaliação recolhidos desde o início do ano letivo, em cada um dos domínios.
2. Para apuramento da classificação a atribuir no final do ano letivo, nos 2º e 3º ciclos (do ensino básico geral) e ensino secundário (Cursos Científico-Humanísticos), será aplicado um mecanismo de majoração na dimensão “conhecimento” ou “comunicação”, nos testes escritos (técnica de recolha de informação, vide página 6 do Referencial).
3. Para apuramento da classificação a atribuir no final do ano letivo, nos 2º e 3º ciclos (do ensino básico geral) e ensino secundário (Cursos Científico-Humanísticos), nas disciplinas do **Departamento de Expressões**, uma vez que são eminentemente práticas, será aplicado um mecanismo de majoração na dimensão “conhecimento” ou “comunicação”, na técnica de recolha de informação definida no departamento (vide página 6 do Referencial).

#### Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):

A - Linguagens e textos  
B - Informação e comunicação

F- Desenvolvimento pessoal e autonomia;  
G - Bem-estar, saúde e ambiente

C - Raciocínio e resolução de problemas  
D - Pensamento crítico e pensamento criativo  
E - Relacionamento interpessoal

H - Sensibilidade estética e artística  
I - Saber científico, técnico e tecnológico  
J - Consciência e domínio do corpo

## DIMENSÃO DA AVALIAÇÃO - CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO

### DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO

| NÍVEL 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | NÍVEL 4                        | NÍVEL 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | NÍVEL 2                        | NÍVEL 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>O aluno utiliza, sempre, os recursos/fontes históricas e tipologia diversa;</p> <p>O aluno entende, facilmente, que o conhecimento histórico se constrói com a informação fornecida pelas fontes;</p> <p>O aluno situa, de modo muito satisfatório, cronológica e temporalmente factos históricos;</p> <p>O aluno é sempre capaz de compreender, os aspetos essenciais do processo histórico;</p> <p>O aluno compreende e estabelece, de forma muito satisfatória, a existência de diferentes dinâmicas de evolução social, económica e política;</p> <p>O aluno localiza, sempre, representações cartográficas de diversos tipos, locais e eventos históricos;</p> <p>O aluno reconhece, de modo muito satisfatório, o contributo do passado, raramente valorizando património histórico e cultural local, regional e nacional;</p> <p>O aluno relaciona sempre adequadamente, as manifestações artísticas de cada período histórico com a organização política, social e económica;</p> <p>O aluno relaciona muito facilmente a organização socioeconómica e político-institucional com os espaços em que se implementaram;</p> <p>O aluno mobiliza sempre os conceitos</p> | <p><b>NÍVEL INTERMÉDIO</b></p> | <p>O aluno utiliza, frequentemente, os recursos/fontes históricas e tipologia diversa;</p> <p>O aluno entende, razoavelmente, que o conhecimento histórico se constrói com a informação fornecida pelas fontes;</p> <p>O aluno situa, de modo satisfatório, cronológica e temporalmente factos históricos;</p> <p>O aluno, frequentemente, é capaz de compreender, os aspetos essenciais do processo histórico;</p> <p>O aluno compreende e estabelece, de forma satisfatória, a existência de diferentes dinâmicas de evolução social, económica e política;</p> <p>O aluno localiza, algumas vezes, representações cartográficas de diversos tipos, locais e eventos históricos;</p> <p>O aluno reconhece, de modo satisfatório, o contributo do passado, raramente valorizando património histórico e cultural local, regional e nacional;</p> <p>O aluno com frequência relaciona adequadamente as manifestações artísticas de cada período histórico com a organização política, social e económica;</p> <p>O aluno relaciona, razoavelmente, a organização socioeconómica e político-institucional com os espaços em que se implementaram;</p> | <p><b>NÍVEL INTERMÉDIO</b></p> | <p>O aluno utiliza, raramente, os recursos/fontes históricas e tipologia diversa;</p> <p>O aluno, entende, com dificuldade, que o conhecimento histórico se constrói com a informação fornecida pelas fontes;</p> <p>O aluno situa, de modo insatisfatório, cronológica e temporalmente factos históricos;</p> <p>O aluno, raramente, é capaz de compreender os aspetos essenciais do processo histórico;</p> <p>O aluno compreende e estabelece, de forma insatisfatória, a existência de diferentes dinâmicas de evolução social, económica e política;</p> <p>O aluno, quase nunca, localiza representações cartográficas de diversos tipos, locais e eventos históricos;</p> <p>O aluno reconhece, de modo insatisfatório, o contributo do passado, raramente valorizando património histórico e cultural local, regional e nacional;</p> <p>O aluno raras vezes relaciona adequadamente as manifestações artísticas de cada período histórico com a organização política, social e económica;</p> <p>O aluno relaciona com dificuldade a organização socioeconómica e político-institucional com os espaços em que se implementaram;</p> |

|                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| fundamentais na compreensão e análise histórica;<br>O aluno utiliza sempre de forma adequada o vocabulário/conceitos da disciplina a nível oral e escrito. |  | O aluno mobiliza, com frequência, os conceitos fundamentais na compreensão e análise histórica;<br><br>O aluno utiliza, por vezes, de forma adequada o vocabulário/conceitos da disciplina a nível oral e escrito. |  | O aluno mobiliza parcialmente os conceitos fundamentais na compreensão e análise histórica;<br><br>O aluno nunca utiliza de forma adequada o vocabulário/conceitos da disciplina a nível oral e escrito. |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|